



VIERNES 2 DE DICIEMBRE

PRIMERAS PALABRAS

19:00 FORO DE LOS BALBOS

Eduardo Saenz de Cabezón

Matemático, profesor de Lenguajes y Sistemas Informáticos de la Universidad de La Rioja desde 2001, y reconocido especialista en monólogos científicos. Desarrolla su investigación en el área del álgebra computacional, a la que ha contribuido con 25 publicaciones.

Realiza una intensa labor de divulgación de las matemáticas, espectáculos, charlas y talleres para personas de todas las edades y por todo el mundo (España, México, Panamá, Argentina, Costa Rica, Uruguay, etc). Fue ganador de concursos de monólogos científicos: Famelab España (2013) y en la Fundación Aquae (2014), llegando a ser finalista en el Cheltenham Science Festival (Reino Unido).

SÁBADO 3 DE DICIEMBRE

LA PALABRA EN LAS ONDAS

11:00 PUERTA ATENEO todos los públicos

Radio Caravana

Radio Caravana Extremadura es una pequeña emisora de radio de 15w, suficiente para cualquier pueblo de Extremadura, instalada en una caravana, como su nombre indica, que cada 3-4 días cambiará de ubicación para recoger las impresiones, reflexiones y saber popular de las vecinas y vecinos de nuestro mundo rural, con el fin de darles voz y conservar esa sabiduría popular que poseen.

PALABRAS Y ARMONÍAS

12:00 ATENEO todos los públicos

Veleta Roja (Aldo Méndez, Carlos Cano y Hernán Milla)

¿Y SI PIDO QUE ME CUENTES?

Los recuerdos y los sueños como un lugar de encuentro entre diferentes generaciones. Un espacio artístico que se construye desde el reconocimiento de la memoria emotiva y la necesidad de espacios de relación afectiva.

APRENDEMOS PALABRAS

17,00 BIBLIOTECA PÚBLICA "Rodríguez Moñino/María Brey"

Taller de Narración Oral

Aldo Méndez

¿Qué tal si nos juntamos a mirar las verdades y las mentiras que se articulan en nuestras voces?

Somos portadores conscientes e inconscientes de muchos imaginarios. Hurgar en nuestra memoria y en el modo que ejercemos el oficio garantiza que el cuento oral se articule en la necesaria construcción ética y poética del trabajo con las infancias.

Ni la doctrina ni la frivolidad; narrar las infancias es construir un espacio honesto de relaciones afectivas.

PALABRAS PARA TOD@S

17,00 SOPORTALES DEL AYUNTAMIENTO todos los públicos

Carmen Ibarlucea "Merece la pena contarle"

Es como narradora oral desde 2002. Su especialidad es la Tradición oral de los cinco continentes. Y contará cuentos maravillosos casi olvidados de la península ibérica

Lulo Bombín: "Los cuentulos de Lulo Bombín",

Espectáculo de cuentos para toda la familia en el que la magia de la imaginación, las risas y las emociones resurgirán de nuestros adentros, ¿te animas a participar?

Dama Tarambana y Ogra Raimunda

La Dama tarambana y la Ogra Raimunda traen su maleta llena de historias que han encontrado en sus viajes. Cuentos tradicionales, relatos mágicos, historias de aventuras, ... y vienen para regalarlas a quienes se acerquen a escucharlas.

PALABRAS CANTADAS

20,30 ATENEO

Niño índigo

Concierto acústico dónde se hará un repaso a las canciones más significativas de la discografía de este artista multidisciplinar, conocido principalmente por su faceta musical, a la que incorpora la literatura y pintura.

Javier Álvarez "já"

un recorrido por toda la discografía del ecléctico e inclasificable cantabailautor madrileño con alguna que otra sorpresa y la re presentación de dos o tres discos nuevos...

DOMINGO 4 DE DICIEMBRE

PALABRAS Y RIMAS

11,30 TEATRO CAPITOL público adulto

Claudio Portalo

1997. Badajoz, Extremadura, España .

Actor, poeta y performer afincado en Madrid. Actualmente se encuentra en vísperas de publicar *Hiperpoemas*. Su trabajo actoral y poético le hacen explorar diferentes disciplinas performativas y cinematográficas desde la poesía escénica o audiovisual al micropoema.

PALABRAS CANTADAS

12,30 VOZ (es)

Una Pieza Músico-Narrativa creada a partir de las canciones de Pato Badian y la narración de cuentos tradicionales y motivos de cuentos de Cristina Verbena.

Una espectáculo que va hilando las canciones de nueva creación con cuentos de largo recorrido.

Canciones y cuentos que se entrelazan por los paisajes, los temas o sus protagonistas.

PALABRAS FINALES

14,30 HOTEL ALFONSO IX comida popular y cuentos

PALABRAS INVISIBLES

Espectáculo teatral donde se une el teatro del gesto y la payasería muda tradicional. Diferentes mimodramas donde la palabra se hace silencio. Silencios que cuentan historias con el lenguaje de los gestos. Este espectáculo está destinado a un público familiar donde el arte del mimo juega con la magia y el misterio del teatro clásico universal.